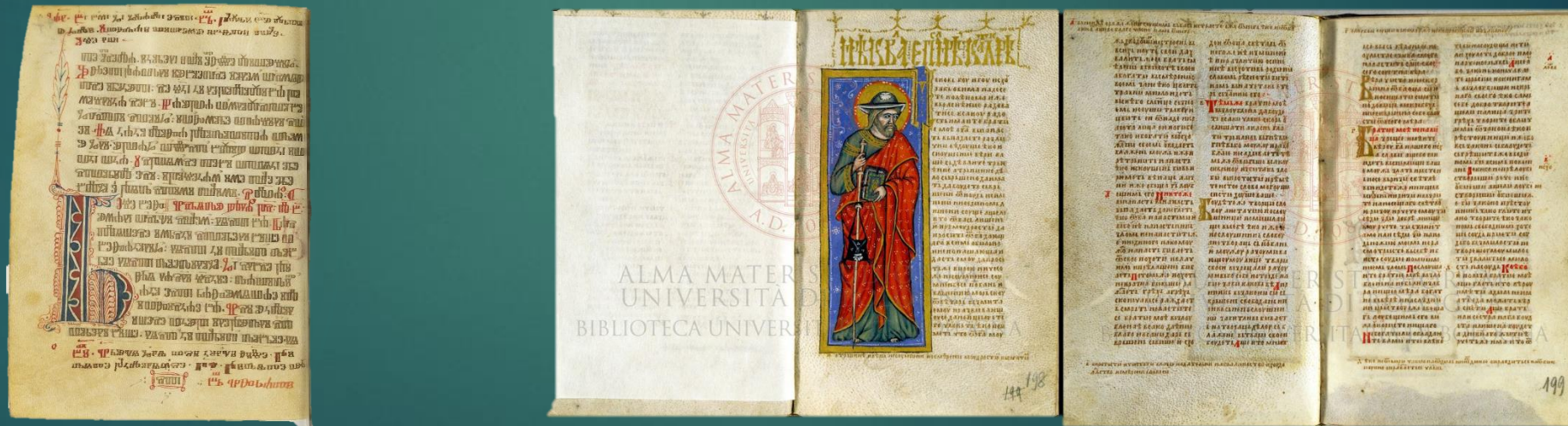


doc. dr. sc. Tanja Kušević

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Odsjek za kroatistiku
Katedra za staroslavenski jezik i hrvatsko
glagoljaštvo



Pariški zbornik (1375.) i Hvalov zbornik (1404.) u suodnosu



- ▶ Istraživanje starije hrvatskoglagoljske zborničke baštine
- ▶ istraživanje financira Hrvatska zaklada za znanost projektom (IP-2019-04-5942)
- ▶ izvođači projekta:
 - ▶ Staroslavenski institutu u Zagrebu (nositelj)
 - ▶ voditeljica projekta dr. sc. Vesna Badurina Stipčević
 - ▶ suradnici: dr. sc. Marinka Šimić, dr. sc. Kristijan Kuhar, dr. sc. Petra Stankovska, dr. sc. Tanja Kuštović
 - ▶ informatičari: Juraj Benić i Jakov Topić



Staroslavenski institut Početna Konkordancija Digitalizirana knjiga O projektu Kontakt Prijavite se

Istraživanje starije hrvatskoglagoljske zborničke baštine

U središtu istraživanja projektnoga prijedloga je starija hrvatskoglagoljska zbornička baština, osobito najstariji cjelovito sačuvani hrvatskoglagoljski *Pariski (Borisavićev) zbornik Slave 73* iz 1375. godine. Dosadašnja istraživanja ovoga izuzetno vrijednog i opsežnog (296 pergimentnih folija) rukopisa pokazala su da bi bilo potrebno ne samo nastaviti nego i intenzivirati istraživanje zborničkoga sadržaja te proširiti proučavanje i na zborničke dijelove koji do sada nisu bili obuhvaćeni istraživanjima. Namjera je projektnoga prijedloga da se multidisciplinarnim filološkim istraživanjima, književnopovijesnim, tekstološkim, jezičnim analizama te povijesnoliturgijskim istraživanjima detaljno opiše *Pariski zbornik Slave 73*, istraže njegove društvene, liturgijske, književne i estetske funkcije te da se utvrdi odnos zbornika prema hrvatskoglagoljskoj liturgijskoj tradiciji (brevijarima, misalima, ritualima) i neliturgijskoj baštini (drugim zbornicima). U daljnjem proučavanju osobita bi pažnja bila posvećena činjenici da je *Borisavićev zbornik* rijedak primjer glagoljske knjige namijenjene ženskoj čitalačkoj ili slušateljskoj publici, jer je u kolofonu zabilježeno da je napisan za redovnice šibenskog samostana svetog Julijana. Istraživački ciljevi projekta su:

1. pripremiti latinično transiterirano izdanje glagoljskoga *Pariskoga zbornika Slave 73*;
2. multidisciplinarno, književnopovijesno, tekstološko, jezično, povijesnoliturgijsko istraživanje najstarijega cjelovito sačuvanoga glagoljskoga zbornika;
3. istražiti *Pariski zbornik Slave 73* u kontekstu drugih hrvatskoglagoljskih liturgijskih i neliturgijskih spomenika.

Utvrđivanje izvora i predložaka na temelju kojih je ovaj kodeks oblikovan, zasigurno će proširiti spoznaje o tragovima filoloških, književnih, liturgijskih i kulturnih utjecaja u srednjovjekovnoj Hrvatskoj.



Hrvatska zaklada
za znanost

Digitalizirana knjiga